

VITA

Name	Michael Glatthard
Geboren	19. Dezember 1979 in Bern
Grösse	175 cm
Haarfarbe	Rot-Blond
Augenfarbe	Blau
Fremdsprachen	Englisch: Sehr gut Französisch: Gut Spanisch: Fortgeschritten Italienisch: Grundkenntnisse
Dialekt	Schweizerdeutsch (Berndeutsch)
Gesang	Leichter Bariton
Instrumente	Gitarre, Bass, Klavier, Schlagzeug



Ausbildung (Auszug)

2017	Schauspielworkshop «Chubuck & Choices» bei Tim Garde
2008–2020	Diverse Workshops im Bereich Kommunikationstraining
2008	Einführung Kommunikationstraining
2004–2008	Hochschule der Künste Bern, Fachbereich Theater
2007	Casting Seminar mit Ruth Hirschfeld, Zürich
1996–2000	Ausbildung zum Detailhandelsangestellten (Einzelhandelskaufmann), Krompholz & Co AG, Bern

Film und Fernsehen

- 2021** **SHOWREEL**
Kurzfilm; Regie: Michael Glatthard
Hauptrolle
- 2020** **DEA EX**
Kurzfilm; Regie: Michael Glatthard
Hauptrolle
- 2020** **Suchen finden Armin**
Pilot für Fernsehserie; Regie: Adrian Perez
Beam Stream Productions and Project Axel Foley
Nebenrolle
- 2020** **Lagen**
Kurzfilm; Regie: Jan Mühlethaler
Roja-Films
Hauptrolle
- 2019** **Aus dem Schatten - Eine Zeit der Hoffnung**
Spielfilm; Regie: Marcel Gisler
SRF
Nebenrolle
- 2019** **Seitentriebe 2. Staffel**
Fernsehserie; Regie: Güzin Kar
SRF
Nebenrolle
- 2019** **The Screamers and some Random Dude**
Kurzfilm; Regie: Adrian Perez
Project Axel Foley
Hauptrolle
- 2017–2019** **Apocalypse TV**
Reportagen für das Naturhistorische Museum Bern; Regie: Jan Mühlethaler
Roja-Films
Hauptrolle
- 2017** **Birds & Dice**
Kurzfilm; Regie: Philipp Andonie
Rise & Shine Films
Nebenrolle
- 2013** **Annie Farrow**
Kurzfilm; Regie: Andreas Elsener
Antagonist Pictures
Hauptrolle
- 2012** **Die andere Saite**
Kurzfilm; Regie: Michael Glatthard
Hauptrolle
- 2011** **Waschgang**
Kurzfilm; Regie: Philippe Andonie
Rise & Shine Films
Hauptrolle
- 2008–2021** **Diverse Werbespots**

Theater

- 2019 **Guerre d'hiver**
von VOR ORT; Regie: Dominique Jann
- 2019 **Winterkrieg im Galgenfeld**
von VOR ORT; Regie: Dominique Jann
- 2018 **Das Monschterbuech**
von Theater Jungfrau & Co., Text: Maria Ursprung; Regie: Sibylle Heiniger
- 2017 **Identitäter**
Stückentwicklung von Sonder Produktionen
- 2016 **Hase und Bär**
von Theater Jungfrau & Co., nach einer Geschichte von Petra Rappo und Franz Dodel; Regie: Sibylle Heiniger
- 2015 **Whatever comes #2: Heimweh!**
Stückentwicklung von das schaubüro
- 2015 **Souvenir**
Stückentwicklung von magic garden
- 2014 **Whater comes #1**
Stückentwicklung von das schaubüro
- 2014 **Wurzelzeit**
von Daniela Janjic, FRADS
- 2014 **Wegen grossen Erfolgs - Ein glamouröses Seminar**
Stückentwicklung von Pergoletti / Schmocker; Regie: Michael Glatthard
- 2014 **Der grosse Gatsby**
von Rebekka Kricheldorf, Theater Marie; Regie: Olivier Keller
- 2014 **Mutter Hausfrau Vater Arzt**
von Livia Huber, kollektiv MYDRIASIS; Regie: Magdalena Nadolska
- 2013 **BlackMagicBullet**
von Spielträume; Regie: Mark Wetter
- 2013 **Von der schleichenden Vanillisierung der Gesellschaft**
Stückentwicklung von Theater Marie; Regie: Olivier Bachmann
- 2013 **Auf der Suche nach Mamé Alan**
von LiebsterKroneGlatthardHeyerick; Regie: Barbara Liebster
- 2012 **Eliminate Happiness**
Stückentwicklung von Maurer/Bartel
Oeil extérieur: Michael Glatthard, Marcus Signer
- 2012 **Are you ready for some Zombification**
Stückentwicklung von das schaubüro
- 2012 **D' Chue Rosmarie**
von Andri Beyeler, Theater Kanton Bern; Regie: Barbara Rauch
- 2012 **Dumm und Dick**
von Werner Wüthrich, Theater 1231; Regie: Hans Peter Incondi
- 2011 **Biografie: Ein Spiel**
von Max Frisch, Thalman-Ensemble; Regie: Niklaus Thalman
- 2011 **Format:Radio**
Stückentwicklung von Nater/Glatthard/Bachmann
- 2011 **Nacht ohne Morgen**
Stückentwicklung; Regie: Simon Derksen

- 2010 **Samichlaus - Das Musical**
Stückentwicklung von Nater/Glatthard/Bachmann
- 2010 **Die Dällebach-Macher - Das Musical zum Musical**
Stückentwicklung von Nater/Glatthard/Bachmann
- 2010 **Burn out 2**
nach Michael Stauffer, Les Etoiles; Regie: Ragna Guderian
- 2010 **36 Stunden oder Die Geschichte vom Fräulein Pollinger**
von Ödön von Horvath, kollektiv MYDRIASIS; Regie: Magdalena Nadolska
- 2009 **Italienische Nacht**
von Ödön von Horvath, 400asa; Regie: Samuel Schwarz
- 2009 **Nachtstück - Eine Spielfläche**
nach Antonio Tabucchi, fragment:09; Regie: Olivier Bachmann
- 2009 **Burn out**
nach Michael Stauffer, Les Etoiles; Regie: Ragna Guderian
- 2009 **more than my mind**
Stückentwicklung von Reckless Factory; Regie: Marie-Luise Bartel
- 2008 **Brawlers, Bowlers & Bastards**
Stückentwicklung von Hitz/Glatthard
- 2008 **Gibt sie Antwort atmet er**
von Simon Fröhling; Regie: Samuel Schwarz
- 2008 **Babel Fish**
von Sabine Wen-Ching Wang; Regie: Phillipp Becker
- 2007 **Grimm**
Stückentwicklung HKB; Regie: Uli Jäckle
- 2006 **Gott Fritz oder Die Schöpfung**
von F.K. Wächter; Regie: Volker Langeneck
- 2006 **Magritte Magritte**
Choreographie von Anna Sokolov, Atempo Repertory Dance Ensemble
Leitung: Karin Hermes

Diverses

- 2008–2020 Diverse **Sprecherjobs** (Radio, Ausstellungen, Overvoice)
- 2008–2021 **Kommunikationstrainer** in diversen Bereichen
- 2006–2020 Diverse **Lesungen** und **Performances**